

Koncerty AKS v akademickém roce 2017/2018

Sál Martinů HAMU, začátek v 19.30 hodin

3. 11. 2017 AKS – dirigent bude upřesněn

produkce: M. Mochnáčová, T. Pohlreichová

A. Ponchielli: Tanec hodin z opery Gioconda
sm - [2 + Picc, 2, 2, 2 - 4, 2, 3, 1 - Ti+2 - Glock., Hfe]

G. Rossini: Árie „La calunnia“ z Lazebníka /sólista Klánský/
sm - [2 (Picc), 2, 2, 2 - 2, 2, 2, 3 - Ti+1]

A. Dvořák: Svatební košile „Maria panno“ /sólistka Mikšíková/
sm [2, 2, 2, 2 - 4, 2, 3, 1 - Ti + 1, Hfe]

+ duet nebo každý ještě jednu árii

F. Schubert: Symfonie č. 3 D dur D. 200
sm [2, 2, 2, 2 - 2, 2, 0, 0 - Ti]

zkoušky 30.11.-2.11. 13 – 16.30, 3.11. 9.30 – 13 generálka

8.12. 2017 AKS - Festival Martinů - dirigent: Leoš Svárovský

produkce: M. Nguyenová, P. Piatková

I. Kurz: Vivat Kamila

sm (8, 6, 5, 5, 3)

Pozn.: buď 1 x pětistrunný kontrabas nebo přeladění jednoho kontrbasu.

A. Dvořák: Romance f moll op. 11 pro housle a orchestr (sólistka Omura Kiriko)
sm - [2,2,2,2 - 2,0,0,0]

B. Martinů: Serenáda pro komorní orchestr H. 199
sm - [1,2,1,2 - 2,2,1,0]

O. Kukul: Trojkonzert pro housle, violoncello a klavír „Boj o radost“ op. 50 (sólo Trio Kalliopé – Vokáčová, Zemen, Grešlová)
sm – [2,2,2,2 - 2,2,2,2 - tympány, bicí - tamburo piccolo, piatti sospeso]

V. Trojan: Sinfonietta armoniosa

sm – [1 (picc),0,1,0 - 0,1,1,0 - perc.: (Gl., Trgl., Tamb., kl. Tr.)]

2 hráči na perkuse

zkoušky 4.-7.12. 13 – 16.30, 8. 9.30 – 13 generálka

2. 3. 2018 AKS – dirigent bude upřesněn

produkce: M. Ochmanová + 1

F. Mendelssohn - Bartholdy: Hebridy
sm – [2,2,2,2-2,2,0,0, timpani]

S. Prokofjev: Houslový koncert op. 63 g moll /sólista Junek/
sm – [2,2,2,2 – 2, bicí (bas. a vířivý buben, triangl, činely, kastaněty)]

G. Puccini: árie z opery Manon Lescaut „Sola, perduta, abbandonata“
/sólistka Vagenknechtová/
sm – [2fl,1picc.,1ob., 1 C.ing.,1cl., 1 bass cl.,2 – 4,3,3,1 – timp., bicí (velký buben, triangl, zvonkohra, tam-tam)]

J. Haydn: Symfonie č. 101 D dur „Hodiny“ 30´
sm - [2,2,2,2 – 2,2,0,0 – timp.]

zkoušky 26.2.-1.3. 13 – 16.30, 2.3. 9.30 – 13 generálka

13. 4. 2018 AKS – dirigent bude upřesněn

produkce: B. Veselá + 1

A. Guilmant: Morceau symphonique pro pozoun a orchestr /sólista Homolka/
sm – [2,2,2,2 – 2,2,0,0 – timp., perc.S.D./cymbals)]

J. S. Bach: Klavírní koncert d moll BWV 1052 /sólistka Ochmanová/
smyčce

L. van Beethoven: Symfonie č. 5 c moll „Osudová“ 33´
sm – [2picc,2,2,2Cfg – 2,2,0,0 – timp.]

zkoušky 9.-12.4. 13 – 16.30, 13.4. 9.30 – 13 generálka

Účast na zkouškách a koncertech je pro studenty povinná (viz studijní plány HAMU). Zkoušky jsou naplánovány vždy na celý týden před pátečním koncertem v odpoledních hodinách, v pátek dopoledne je generálka. Zápočty a zkoušky budou uděleny příslušným proděkanem na základě nominace kateder a následně účasti na zkouškách a koncertech. Ze zkoušek se lze omluvit s dostatečným předstihem a pouze ze závažných důvodů, v případě nemoci či úrazu na základě lékařského potvrzení. O případné změně programu budou pedagogové i studenti včas informováni.

1.6.2017 prof. Vlastimil Mareš, děkan HAMU