

Výroční zpráva knihovny Hudební a taneční fakulty AMU za rok 2017

V roce 2017 se kromě hlavních činností (služby, nákup a zpracování dokumentů, třídění darů, provádění odpisů) knihovna věnovala práci pro studenty-organizovali jsme semináře k formálním úpravám VŠKP. Věnovali jsme i mnoho času k individuálním pohovorům.

V rámci všech knihoven AMU hledáme možnost nákupu e-knih, absolvovali jsme seminář o EBSCO e-books (spolu se zkušebním přístupem), porovnáváme další nabídky od SlovArtu a Proquestu (zkušební přístup). Tyto informace jsou koordinovány paní prorektorkou Jobertovou v rámci Knihovny rady AMU.

V rámci akvizice knihovna nakoupila noty za cca 160 000 Kč (finance z rozpočtu knihovny + finance z grantových prostředků), knihy jsme zakoupili za cca 30 000 Kč (i díky grantové výstavě BookMe, ve spolupráci s NAMU), CD a DVD nás stály cca 18 000 Kč.

Předplatné časopisů činilo 48 000 Kč, k dispozici bylo 12 titulů českých periodik a 12 titulů zahraničních, z toho 2 tituly jsou dostupné v tištěné i elektronické podobě.

Knihovna děkuje všem, díky jejichž darům dochází k rozšíření knihovního fondu, z našich pedagogů jsou to zejména pan Jan Pěruška, pan Tomáš Víšek, pan Radomír Eliška a pan Vojtěch Spurný.

Mezi dárce patří i soukromé osoby, mezi nejštedřejší patří paní Eva Rejšková, paní Inka Vostřezová, pan Jiří Opěla, z organizací NIPOS- Artama, Kylian Foundation, ND v Praze.

Díky spolupráci s knihovnou JAMU a díky vstřícnosti NAMU došlo k vzájemné výměně knižních publikací. OD NAMU dostáváme pravidelně povinné výtisky dokumentů, týkajících se hudby a tance.

V loňském roce byla pro uživatele knihovny nadále zajištěna hudební elektronická databáze Grove Music Online, Music Online a databáze Metropolitan opery New York, databáze Naxos Music Library a databáze koncertů (a nejen jich) Digital Concert Hall (Berlíňští filharmonici).

V létě proběhla výměna posuvného systému regálů v posledním skladu knihovny, pro knihovníky je to výrazné usnadnění práce ve skladech.

Pomáháme fakultě se zajišťováním dokumentů (objednávání, korespondence s nakladatelstvími, vyúčtování, event. dofinancování) v rámci čerpání grantů kateder HAMU (Katedra tance, Katedra teorie a dějin hudby).

Prostory knihovny stále častěji využívají pedagogové fakulty pro své semináře. Za tím účelem se knihovna aktivně snaží vylepšit vybavení a technické zázemí studoven.

Počet čtenářů knihovny se zvýšil téměř o 800 se srovnání v rokem předešlým.

Navštívili jsme opět kurz pro studenty prvních ročníků v Poněšicích a seznámili je s knihovnou. Vždy se mezi nimi najdou noví zájemci o knihovnu, o naše fondy, o databáze, návštěva Poněšic rozhodně patří mezi důležitou aktivitu knihovny.

V rámci programu Erasmus staff training navštívila vedoucí knihovny jednu z významných evropských hudebních knihoven KMH (Kungliga Musikhögslan) ve Stockholmu. Je to moderní evropská vysoká hudební škola, založená v roce 1771, se sídlem v centru Stockholmu. Studují zde i naši studenti.

V knihovně jsem se setkala s vřelým přivítáním, kolegyně mne doprovázely do ostatních knihoven a hudebních center, např. Stockholm University of Arts (založena 2014, je zde i možnost bakalářského studia pro cirkusové umění), Statens Musikbibliotek (největší hudební veřejná knihovna ve Švédsku, půjčují zde i hudební materiály pro orchestr), Stifelsen Musikkulturens Framjände (významné hudební muzeum s unikátní sbírkou hudebních manuskriptů).

Opět jsem se přesvědčila o zásadním významu knihovny pro univerzitu, protože, jak říkají kolegyně: „bez knihovny není univerzita“.

Sešly jsme se několikrát nad tématy, které máme společné: akvizice, možnost objednávání hudebnin, zkušenosti s objednáváním not mimo Evropskou unii, komunikaci přímo se skladateli, dále jejich zkušenosti s databázemi, jejich propagací a využitím a řešení finanční otázky jejich plateb. Řešili jsme organizační záležitosti knihovny, personální otázky a možnosti dalšího vzdělávání pracovníků včetně možnosti účasti na seminářích a na zahraničních cestách, hovořili jsme o jejich zkušenostech s dary pro knihovnu, je to stejně jako u nás často velmi osobní jednání. Návštěva knihovny the Royal College of Music in Stockholm byla velkým pracovním přínosem a navázáním kontaktů. Pro naši knihovnu to znamenalo možnost ověřit si význam naší práce a porovnat práci knihoven stejně zaměřené akademie.

Kolegyně ze Švédska navštíví naši knihovnu v příštím roce.

Vzdělávali jsme se během roku v jazykových kurzech na HAMU, zúčastnili jsme se (vedoucí knihovny)zasedání výkonného výboru AKVŠ, bohužel zjišťujeme, že tato organizace není pro knihovnu HAMU žádným přínosem.

Účastnili se dalších odborných knihovnických akcí a seminářů, např. pracovních setkání v NK, k řešení projektu LR 308, v NTK k novému projektu CzechELib.

V minulém roce proběhla dvě setkání Knihovnická rada fakulty, která se aktivně zapojuje do dění v knihovně, např. diskutujeme o situaci a platbách za elektronické databáze, řešíme problémy s nárůstem administrativy, s prostorami knihovny (jde o nedořešenou situaci, kdy ve skladu knihovny zůstává místnost pro Katedru skladby, byla narušena integrita knihovna, prostory nám zoufale chybí a tak věříme v brzké řešení situace.

Služby knihovny v roce 2017 v číslech

Registrovaní uživatelé	590
Celková návštěvnost	8467
Absenční výpůjčky	9480
Prezenční výpůjčky	2130
Poskytnuté informace a konzultace	1312
Rešerše	120

Celkový stav fondů, přírůstky za rok 2017

K 31. 12. 2017 bylo ve fondu knihovny HAMU celkem 125 574 knihovních jednotek, z toho:

noty	75 323
LP desky	19 574
CD	5 768
Knihy a periodika	20 775
VŠKP	4 242
DVD disky	976

Přírůstek za rok 2017 činil celkem 1 801 knihovních jednotek, z toho:

z toho:

noty	353
CD	356
LP desky	379
DVD	101
VŠKP	119
knihy	463

Plán na rok 2018

V následujícím roce by knihovna ráda získala zpět místnost/sklad, který poskytla před třemi lety Katedře skladby. Máme velké problémy s prostorem.

Jsme spokojeni s nárůstem čtenářů i výpůjček. Nemusíme řešit úbytek návštěvníků knihovny, jako se to děje v mnoha podobných knihovnách.

Vedoucí knihovny se zúčastnila semináře pro nové studenty v Poněšicích, s radostí zjišťujeme, že noví studenti jsou aktivní a knihovnu vyhledávají.

Spolupracujeme s fakultou, ať již pořádáním výše zmíněných seminářů k psaní vysokoškolských prací, spoluorganizováním seminářů některých oddělení, zajišťujeme zkušební přístupy např. do databází e-books, snažíme se

spolupracovat s pedagogy při akvizici knihovny, pomáháme se získáváním dokumentů v rámci grantů.

Chceme pokračovat v organizování hudebních a tanečních seminářů.

Plánujeme spolu s dalšími hudebními knihovnami pořádání mezinárodního setkání v rámci členství v IAML. Očekáváme návštěvu ze švédské knihovny Hudební královské akademie ve Stockholmu.

V Praze dne 10. 3. 2018

Zpracovala: Mgr. Jana Horká