

**STATISTIKA PŘIJÍMACÍCH ZKOUŠEK DO NAVAZUJÍCÍHO MAGISTERSKÉHO STUDIA 2020/2021**

Program_kod	Obor_kod	Obor_nazev	Prihlasek	Uchazecu	Zucastnen	Splnili	Nesplnili	Prijati_hned	Prijati_celkem
<b>N0215A310003</b>	<b>JAZZOVÁ HUDBA CELKEM</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
N8201	8201T001	Bicí nástroje	1	1	1	1	0	1	1
N8201	8201T003	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0
N8201	8201T005	Dirigování	4	4	4	2	2	2	2
N8201	8201T010	Fagot	3	3	3	2	1	2	2
N8201	8201T012	Flétna	4	4	3	3	1	2	2
N8201	8201T014	Harfa	1	1	0	0	0	0	0
N8201	8201T015	Hoboj	2	2	0	0	0	0	0
N8201	8201T017	Housle	8	8	8	6	2	6	6
N8201	8201T038	Hudební režie	3	3	2	1	1	1	1
N8201	8201T066	Klarinet	2	2	2	1	1	1	1
N8201	8201T068	Klavír	5	5	5	4	1	4	4
N8201	8201T071	Kontrabas	1	1	1	1	0	1	1
N8201	8201T073	Kytara	3	3	2	1	1	1	1
N8201	8201T074	Lesní roh	1	1	1	1	0	1	1
N8201	8201T076	Operní režie	2	2	1	1	0	1	1
N8201	8201T077	Pozoun	3	3	2	2	0	2	2
N8201	8201T080	Skladba	2	2	2	2	0	2	2
N8201	8201T081	Trubka	1	1	1	1	0	1	1
N8201	8201T083	Tuba	2	2	1	1	0	1	1
N8201	8201T084	Varhany	0	0	0	0	0	0	0
N8201	8201T086	Viola	2	2	2	2	0	2	2
N8201	8201T088	Violoncello	4	4	4	1	3	1	1
N8201	8201T090	Zpěv	7	7	7	6	1	6	6
N8201	8201T092	Zvuková tvorba	1	1	1	1	0	1	1
N0215A310009	HON0009A	Hudební teorie	0	0	0	0	0	0	0
N0215A310009	HON0009B	Hudební vydavatelství	0	0	0	0	0	0	0
N8201	8201T099	Hudební produkce	13	13	11	10	1	8	8
N8201	8201T100	Komorní hra	7	7	7	7	0	4	4
<b>N8201</b>	<b>HUDEBNÍ UMĚNÍ CELKEM</b>		<b>82</b>	<b>82</b>	<b>71</b>	<b>57</b>	<b>15</b>	<b>51</b>	<b>51</b>
N8202	8202T001	Choreografie	2	2	2	2	0	2	2
N8202	8202T003	Pedagogika tance	5	5	5	5	0	5	5
N8202	8202T015	Taneční věda	0	0	0	0	0	0	0
N8202	8202T020	Nonverbální divadlo	3	3	3	2	1	2	2
<b>N8202</b>	<b>TANEČNÍ UMĚNÍ CELKEM</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>HAMU</b>	<b>CELKEM</b>		<b>98</b>	<b>98</b>	<b>86</b>	<b>70</b>	<b>17</b>	<b>64</b>	<b>64</b>