

## Vnitřní grantová soutěž HAMU 2018

**STRATEGICKÉ PRIORITY 2018**
**NS 190**
**SP**

Poř.	Okruh	Řešitel	Obor/katedra	Ročník	Název projektu	Rozpočet požadavek HAMU	Rozpočet schváleno
1	SP	Svoboda Pavel	k. kláv. nástrojů		Historicky poučená interpretace	125 000,00	110 000
2	SP	Němec Zdeněk	o. soudobé hudby		Prague Bone Fest	149 507,00	130 000
3	SP	Venyš Irvin	k dech. nástrojů		Pražské klarinetové dny	162 884,00	160 000
<b>STRATEGICKÉ PRIORITY celkem</b>						<b>437 391</b>	<b>400 000</b>
<b>Celkem přiděleno na SP:</b>						<b>400 000,00</b>	<b>-</b>

**IP VGS1 HAMU 2018**
**NS 190**
**VGS1**

Poř.	Okruh	Řešitel	Obor/katedra	Název projektu	Rozpočet požadavek HAMU	Rozpočet schváleno
1	1	Mikolášek Daniel	k. bicích nástrojů	Inovace výuky hry na bicí nástroje	48 000	30 000
2	1	Rejlek Vladimír	k. dech. nástrojů	Interpretační seminář pro studenty HAMU obor trubka pod vedením zahr. pedagoga	15 400	15 400
3	1	Venyš Irvin	k. dech. nástrojů	Koncert proti totalitě 2018	65 337	65 337
4	1	Kusnjer Ivan	ZOR	Německá romantická píseň	13 000	13 000
5	1	Koutník Tomáš	k. dirigování	Práce dirigenta se symfonickým orchestrem	119 000	100 000
6	1	Radok Žádná Ingeborg	k. hudební produkce	Interpretační kurzy K. Kněžkové a M. Pinzova a veřejný koncert laureátů kurzů	27 000	27 000
7	1	Honzák Jaromír	k. jazzové hudby	Série jazzových seminářů a koncertů	233 768	100 000
8	1	Bartoň Hanuš	k. skladby	Tvůrčí dílny a semináře s dirigenty orchestrálních koncertů katedry skladby	116 033	95 000
9	1	Matějů Zbyněk	k. skladby	Příprava mezinár. spolupráce v rámci nové specializace Kompozice filmové hudby, mez. spolupráce mezi studenty	29 942	15 000
10	1	Frič Marek	k. zvukové tvorby	Základy experimentální práce v oblastech vokologie a percepce	17 604	8 800
11	1	Halaš Adam	k.nonverbál.D	Festival MyMime Liptovský Mikuláš	154 326	110 000
12	1	Halaš Adam	k.nonverbál.D	Workshopy na katedře nonverbálního divadla	78 600	50 000
13	1	Žďárská Petra	KKN	Inspirativní setkání s odborníky pro předmět Interpretace barokní hudby 2018	97 630	40 000
14	1	Janeček Václav	KT	Základy taneční produkce a managementu	53 130	45 000
15	1	Janeček Václav	KT	Komplementární výukové metody pro taneční pedagogiku	93 100	61 400
16	1	Kazárová Helena	KT	1. letní akademie Hartig Ensemble a Klasický španělský tanec	141 484	-
17	1	Elišová Miroslava	KT	Překlad - reformulace těla v současném tanci	127 000	75 000
18	1	Zárubová-Pfeffermannová	OHTD	Internetový kurz Micro Expression Training 2	7 688	7 688
19	1	Oplištilová Iva	OSH	Tvůrčí dílna interpretace soudobé hudby	63 000	45 000
20	1	Oplištilová Iva	OSH	Rytmy inspirované indickou a africkou hudbou - workshop	22 500	22 500
21	1	Němečková Elvíra		Doplňkový diplomový seminář	55 768	-
22	1	VGS režijní N			150 000	152 625
<b>VGS1 celkem</b>					<b>1 729 310</b>	<b>1 078 750</b>

**IP VGS2 HAMU 2018**
**NS 191**
**VGS2**

Poř.	Okruh	Řešitel	Obor/katedra	Ročník	Název projektu	Rozpočet požadavek HAMU	Rozpočet schváleno
1	2	Bagnoud Sébastien	Dirigování	MG 2. ročník	Offenbach - Les Brigands	85 000,00	-
2	2	Papežová Eriebachová Marie	Dirigování	MG 1. ročník	Così fan tutte, dirigování orchestru	40 000,00	40 000
3	2	Dernerová Veronika	Hudební produkce	MG 2. ročník	Organizace masterclass se zahr. porotcem Mezin. Hudební soutěže Pražské jaro v oboru violoncello	14 000,00	9 000
4	2	Dietzová Markéta	Hudební produkce	MG 2. ročník	Koncerty a výstavy na téma Kultura v Orientu	25 500,00	13 000
5	2	Hrůzová Štěpánka	Hudební produkce	BC 1. ročník	Benefiční koncerty pro Lvi očko a WE CARE	39 500,00	39 500
6	2	Veselá Barbora	Hudební produkce	BC 3. ročník	Singspiel Da ist nicht gut zu raten aneb Dobrá rada drahá	88 500,00	44 000
7	2	Mochnáčová Michaela	Hudební produkce	BC 3. ročník	Vánoční koncert - J. J. Ryby - Maestro, alzatil - Meisa	72 000,00	-
8	2	Pohlreichová Tereza	Hudební produkce	BC 3. ročník	DIY Music Conference Europe, Valencia Spain	27 960,00	15 000
9	2	Beránková Michaela	Hudební produkce	BC 3. ročník	Podkrkonošské hudební léto	36 000,00	22 000
10	2	Urbanová Eva	K.tance	MG 1. ročník	Keď započuješ ticho - reprízy	58 500,00	20 000
11	2	Minářová Alica	K.tance	BC 3. ročník	Nomad - reprízy	71 000,00	-
12	2	Minářová Alica	K.tance	BC 3. ročník	Syč Pitch	55 500,00	-
13	2	Gilová Karolína	K.tance	MG 1. ročník	Organizace přednášek a seminářů s Teri Jeannette Weikel	62 500,00	50 000
14	2	Benková Andrea	K.tance	MG 2. ročník	Holektiv - Kaffeekitisch jako výchovně vzdělávací program	70 000,00	30 000
15	2	Jarkovská Jana	KDN	DR 4. ročník	Doktor.koncert J. Jarkovské	5 000,00	5 000
16	2	Valenta Ondřej	KKN	MG 1. ročník	Varhanní kultura států V4	24 000,00	15 000
17	2	Pechopová Marie	KKN	MG 2. ročník	Barokní varhany Plzeňské diecéze	126 000,00	-
18	2	Machová Helena	KND		KIWI - reprízy	113 280,00	30 000
19	2	Stará Eva	KND	MG 1.ročník	Holektiv - Rozvíčka	90 000,00	30 000
20	2	Klusák Martin	Skladba	DR 2. ročník	PET(m)use - uvedení projektu v roce 2018	30 000,00	15 000
21	2	Veřchá Soňa	Skladba	MG 2. ročník	Účast na mezinárodním festivalu v Bombě a Pescafe (IT)	13 000,00	10 000
22	2	Chudovský Daniel	Skladba	DR 3. ročník	Přednášky a masterclass Anderse Flodina na katedře skladby HAMU	37 000,00	27 000
23	2	Loulová Veronika	ZOR		Rusalka	160 000,00	-
24	2	Berti Alexandra	Zvuková tvorba	DR 1. ročník	Hlasové kategorie a jejich souvislosti s barvou a vibroakustickými vlastnostmi hlasu	13 500,00	6 750
<b>VGS2 celkem</b>					<b>1 357 740</b>	<b>421 250</b>	
<b>VGS1 + VGS2 přiděleno celkem</b>					<b>1 500 000</b>	<b>1 500 000</b>	

prof. Ivan Klášnský - děkan HAMU