

Rok 2014 byl pro Knihovnu HAMU rokem nových možností. Skončilo ubírání se knihovny pro ni nelogickým směrem, kdy byla prioritou tvorba autoritních záznamů pro Národní knihovnu. Konečně jsme se mohli zaměřit na činnosti, které jsou pro každou knihovnu zásadní (naším největším problémem je fond hudebnin, který je stále ještě nezkatalogizovaný, revize knihovního fondu, zjištění ztrát a zajištění náhrad dokumentů, katalogizace periodik, doposud proto nepřístupných, atd.). Navíc se můžeme věnovat i aktivitám, které snad přinášejí radost nejen nám, ale i čtenářům, pořádáme malé hudební semináře, věnované „pozapomenutým“ skladatelům, v loňském roce jsme připravili seminář, věnovaný Vítězslavě Kaprálové, Janě Obrovské a Miroslavu Pelikánovi. Na seminářích vystupují naši studenti a pedagogové s přímými hudebními vstupy. V prostorách knihovny se konal seminář, věnovaný Davidu Popperovi.

Knihovna nabídla studentům doplňkové semináře k problematice psaní jejich vysokoškolských kvalifikačních prací.

Po dvou letech provozu nového oddělení knihovny, které pod názvem Kyliánovo taneční centrum a knihovna mimo jiné převzalo fondy bývalé Kyliánovy videotéky a fond Katedry tance, můžeme hodnotit jeho přínos jak pro knihovnu, tak pro fakultu. Zvýšila se návštěvnost, v odborném světě se zvýšilo povědomí o práci a sbírkách knihovny HAMU, což vede ke zvýšení podpory rozvoje a prestiže oboru tance a pohybu. Fond věnovaný tanečnímu a pohybovému umění se postupně rozšiřuje jak do počtu položek, tak do širšího zájmového spektra. V posledních letech se také daří získávat stále více osobní archívy a knihovny významných osobností oboru a bývalých profesorů fakulty. Kolegyně nového oddělení se kromě odborného zajištění nového oddělení podílí na službách knihovny, poskytuje odborné konzultace a pořádá semináře v cyklu „Stopy v písku“, v rámci kterých se naši studenti, ale i odborná a laická veřejnost seznamují s vynikajícími osobnostmi oboru. Oddělení již druhým rokem těží z osobní a finanční podpory pana Jiřího Kyliána a Kylian Foundation Den Haag, kterou založil.

Další z hlavních aktivit knihovny bylo doplňování knih a speciálních typů dokumentů v rámci rozpočtu knihovny a v rámci čerpání grantů kateder HAMU (Katedra tance, Katedra teorie a dějin hudby). Pokračujeme v nákupu dokumentů přímo od nakladatelů v zahraničí. Z grantových zdrojů jsme mohli dokoupit hudební encyklopedii MGG, (věcnou část), která v knihovně doposud chyběla.

Pro uživatele knihovny byla z finančních zdrojů fakulty zajištěna hudební elektronická databáze Grove Music Online, z grantových zdrojů databáze Metropolitní opery New York, z finančních zdrojů knihovny databáze Music Online a Naxos Music Library, pokračujeme s odběrem databáze Digital Concert Hall.

V loňském roce se naše knihovna soustředila na vylepšení vzhledu a funkčnosti studoven (nákup pohovky, stolu, posluchačských boxů) a vyřešili jsme problém akustiky ve druhé studovně.

Nadále jsme pokračovali v řešení nedostatků knihovního systému Clavius a především on-line katalogu Carmen, který užíváme od podzimu 2011 a stále není funkční podle představ našich, ale bohužel ani čtenářů. Při komunikaci s externí firmou úzce spolupracujeme s knihovnami DAMU a FAMU, neboť knihovní systém máme společný.

Knihovna děkuje všem, díky jejichž darům dochází k rozšíření knihovního fondu, z našich současných i bývalých pedagogů jsou to zejména pan Vojtěch Spurný, pan Leoš Svárovský, pan Bohuslav Matoušek, pan Jan Pěruška, pan Pavel Hůla, pan Roman Dykast, pan Jan Vičar, pan Hora, pan Tomáš

Víšek, Jiří Kylián, František Bonuš, Božena Brodská, Vladimír Vašut, Jiřina Mlíková, Eliška Rejzková, Milan Sládek, Petr Weber, Petr Weigel, František Pokorný, Jan Hartmann, Libuše Kurková, z dalších Pražské jaro, Národní divadlo, nakladatelství Schott, pan Daniel Dobiáš, pan Bažant, paní Medková a paní Pelikánová.

Služby knihovny v roce 2014 v číslech

Registrovaní uživatelé	718
Celková návštěvnost	8347
Výpůjčky celkem	9862
Prezenční výpůjčky	7500
Poskytnuté informace a konzultace	3555
Rešerše	201

Celkový stav fondů, přírůstky za rok 2014

K 31. 12. 2014 bylo ve fondu knihovny HAMU celkem 121 509 knihovních jednotek, z toho:

noty	73 915
LP desky	19 130
CD	4 996
CD-ROM	5
DVD-ROM	2
DVD	682
videokazety	27
VŠKP	3 816
knihy a periodika	18 936

Přírůstek za rok 2014 činil celkem 2 434 knihovních jednotek.

Předpláceno bylo celkem 22 titulů periodik, z toho uchovávalo 20 titulů (9 českých, 11 zahraničních).

Plán na rok 2015

V následujícím roce by tak jako doposud knihovna ráda vyšla maximálně vstříc studentům a pedagogům fakulty. Chceme pokračovat v organizování hudebních seminářů, chceme být více v přímém kontaktu s našimi uživateli, např. díky facebooku. Rádi bychom zajistili větší navštěvovanost knihovny nejen během otvíracích hodin, ale i během hudebních seminářů.

Rádi bychom zvýšili využívání elektronických zdrojů, které knihovna zajišťuje.

Plánujeme dovybavení knihovny audiotechnikou a výměnu těžkých posuvných regálů ve skladech za regály s lehčí mechanikou, tedy s jednodušší obsluhou.

V Praze dne 25. 1. 2015